Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО:
Заседание МС
МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска
Протокол № _9____
От_26 апреля_____2023
Председатель МС,
зам. директора по НМР:
Коновалова О.Н.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МАУ ДО «ДТДиМ»
МО г. Братска О.В.Мельник
Приказ № _551____
От «_27_» _апреля____2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008BFCEDF5AF377DCE667DE393FBF139C4
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА
Действителен: с 22.12.2022 до 16.03.2024

МОДУЛЬНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА»

Направленность: техническая, художественная, физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная, естественнонаучная

Срок реализации – 1 месяц
Возраст учащихся – с 7 лет

Авторы - разработчики:
педагоги дополнительного образования ДТДиМ

Братск, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа разработана на основании нормативно-правовых документов: Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20); Письмо Министерства образования Иркутской области от 18.11.2016 г. № 02-55-11252116 «О направлении методических рекомендации».

Организованная деятельность детей в летний период позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего года. Летние каникулы – это и время отдыха, и период значительного расширения практического опыта ребёнка, творческого освоения новой информации, её осмысления, формирования новых умений и способностей, которые составляют основу характера, способностей общения и коммуникации, жизненного самоопределения и нравственной направленности личности. Каникулы – это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств, полезных увлечений и занятий, могут с пользой провести свободное время.

Перед большинством родителей встает вопрос о том, каким образом дать полноценный, правильно организованный летний отдых своим детям. Наиболее распространённой формой организации детей остаются летние досуговые площадки или лагеря с дневным пребыванием, создаваемые при образовательном учреждении.

Для участников площадок, лагерей с дневным пребыванием школ во Дворце творчества детей и молодежи разработана модульная программа летней площадки «Территория творчества». Эта программа предоставляет возможность руководителям площадок разнообразить досуг учащихся. Для родителей – это время возможности дать ребенку попробовать себя в чем-то новом, и определиться каким видом творчества их ребенок будет заниматься в следующем учебном году. Для педагогов дополнительного образования Дворца, руководителей творческих объединений, заинтересовать детей так, чтобы они записались к ним для обучения в следующем учебном году. Учащиеся летних площадок школ, в рамках этой программы, имеют возможность познакомиться с деятельностью разных, выбранных творческих объединений, оказаться в предметной творческой среде, разобраться в специфике видов творчества, попробовать свои силы и получить первый относительно самостоятельный «творческий продукт», получить одобрение педагога-специалиста, узнать немного о традициях учреждения.

На занятиях происходит более тесное знакомство с творческим объединением и видом творчества, с педагогами. На каждом учебном занятии создается самостоятельный «творческий мини-продукт».

Цель модульной программы: предоставить участникам летних площадок возможность «первой творческой пробы», погрузить их, на короткое время, в творческую атмосферу данного учреждения, сделав его для них привлекательным; обеспечить успешное проведение в сентябре кампании по набору детей в творческие коллективы ДТД и М.

Задачи:

- ✓ Заинтересовать учащихся обучением в творческих объединениях Дворца в следующем учебном году.
- ✓ Познакомить с деятельностью творческого объединения.
- ✓ Предоставить возможность получения первого опыта, первой пробы.

Ожидаемый результат:

- ✓ Учащиеся познакомятся с деятельностью творческого объединения, педагогом, традициями.
- ✓ Возможно, проявят интерес к дальнейшему обучению в следующем учебном году.
- ✓ Приобретут первый опыт в предложенном виде деятельности.

Характеристика программы

Модульная дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на учащихся с 7 лет и состоит из 9 модулей.

Модули разработаны по 5 направленностям: техническая, физкультурно-спортивная, художественная, социально-гуманитарная, естественнонаучная.

Каждый модуль сроком реализации – 6 часов, в течение 3 недель. Длительность одночасового занятия составляет – 45 минут.

Каждое занятие является автономным, на котором создается самостоятельный «творческий мини-продукт», осваиваются новые навыки, и требуется посещения всех 6 занятий. Предоставляется возможность посетить одно занятие или несколько из одного модуля или разных модулей. Таким образом, создаются условия для знакомства учащихся с разными направлениями деятельности в учреждении.

В связи с тем, что программа является модульной, то **Учебный план и Содержание** – разрабатывается к программам каждого модуля.

Оценочные материалы

Программа «Территория творчества» - краткосрочная и направлена на знакомство учащихся с педагогом, творческим объединением, видом деятельности, учреждением. Результатом знакомства с модулями программы является наличие у учащихся творческого продукта, нового знания, навыка.

Методические материалы

Данная модульная дополнительная общеразвивающая программа базируется на деятельностном принципе и реализуется с применением практических методов, форм обучения. Основной технологией обучения является создание ситуации успеха для каждого учащегося.

Методы обучения:

- наглядные (рисунки, схемы, таблицы, образцы);
- практические;
- объяснительно-иллюстративный (объяснение и показ приёмов работы на собственном примере, рассказ, демонстрация наглядного материала и технических средств);
- репродуктивный (объяснение основных понятий, терминов, определений, формирование умений и навыков посредством выполнения практических упражнений и т.п.).

Формы обучения: групповые.

Виды занятий: практические, мастер-классы, турнир, соревнование и др.

Алгоритм занятий зависит от формы организации, но содержит основные этапы:

1 этап: мотивационно-организационный;

2 этап: операционно-познавательный (деятельностный);

3 этап: рефлексно-оценочный (подведение итогов).

Дидактический материал: наглядные пособия, образцы изделий, раздаточный материал.

Условия реализации программы

К условиям реализации модульной программы относиться:

- учебные кабинеты, оборудованные специализированной мебелью в соответствии с возрастом учащихся.
- ноутбук, экран, проектор;
- учебная доска с магнитами.

Материалы необходимые для проведения мастер-классов, соревнований, учебных занятий.

Содержание

Название модулей	**страница**
Юный техник	5
Самоделкин	7
Мир рукоделия	9
Разноцветные игрушки	11
Краски лета	13
Танцевальное лето	15
Современный танец	17
Спортивные игры	19
Поем вместе	21

МОДУЛЬ «ЮНЫЙ ТЕХНИК»

Автор: педагог дополнительного образования Чертова Галина Владимировна

Пояснительная записка

Данный модуль технической направленности, рассчитан на детей 8-13 лет, знакомит с деятельностью ШНП «Рекорд». Формирует представление о робототехнике, знакомит с образовательным конструктором Технология и физика, позволяет узнать название комплектующих конструктора.

В процессе обучения происходит тренировка мелких и точных движений, формируется элементарное конструкторское мышление, ребята учатся работать по предложенным инструкциям и схемам.

Цель формирование у учащихся интереса получения первичных навыков при построении роботов и привлечение ребят на следующий учебный год.

Задачи:

- ✓ Способствовать формированию интереса к робототехнике;
- ✓ Познакомить с деятельностью ШНП «Рекорд»;
- ✓ Способствовать формированию умения строить модели по схемам.

Ожидаемый результат: в результате освоения программы модуля учащиеся:

- познакомятся с деятельностью ШНП «Рекорд»;
- проявят интерес к робототехнике;
- овладеют умениями строить по схемам;
- изучат комплектующие конструктора «Технология и физика»

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительностью 45 минут каждое.

Учебный план

№	тема	кол-во часов
1.	Техника безопасности. Знакомство с набором Технология и физика.	1
2.	Изготовление модели «Уборочная машина»	1
3.	Изготовление модели «Механический молоток»	1
4.	Изготовление модели «Кран»	1
5.	Изготовление модели «Инерционная машина»	1
6.	Изготовление модели «Тягач»	1
Итого		6

Содержание

Тема 1: Техника безопасности. Знакомство с набором «Технология и физика». – 1ч.

Инструктаж по технике безопасности.

Применение роботов в современном мире: от детских игрушек, до серьезных научных исследовательских разработок. История робототехники. Построение модели, показанной на картинке.

Тема 2: Изготовление модели «Уборочная машина» – 1ч.

Создание действующих моделей. Демонстрация робота.

Тема 3: Изготовление модели «Механический молоток» – 1ч.

Создание действующих моделей. Демонстрация робота.

Тема 4: Изготовление модели «Кран» – 1ч.

Создание действующих моделей. Демонстрация робота.

Тема 5: Изготовление модели «Инерционная машина» – 1ч.

Создание действующих моделей. Демонстрация робота.

Тема 6: Изготовление модели «Тягач» – 1ч.

Создание действующих моделей. Демонстрация робота.

Итогом освоения модуля является приобретение навыка создания творческого продукта на учебном занятии.

Условия реализации модуля

Материально-технические:

- наличие кабинета, оборудованного мебелью в соответствии с возрастом (столами и стульями) и имеющего зону отдыха;
- наличие наглядного демонстрационного материала, который включает в себя: схемы, предметные и сюжетные картинки по темам.
- наличие раздаточного материала в соответствии с количеством учащихся: конструктор LEGO Education 9886 «Технология и физика»

Список литературы и интернет источников

1. Технология и физика. Книга для учителя. LEGO Educational
2. https://le-www-live-s.legocdn.com/downloads/MachinesAndMechanisms/MachinesAndMechanisms_ISPM_1.0_ru-RU.pdf

МОДУЛЬ «САМОДЕЛКИН»

Автор: педагог дополнительного образования Евстафьева Елена Сергеевна

Пояснительная записка

Данный модуль естественнонаучной направленности, рассчитан на детей 8-11 лет, знакомит с деятельностью творческого объединения «Школа декоративно-прикладного творчества» и программой «Теди мастер», формирует представление о ручном труде, знакомит со свойствами поделочных материалов, уточняет способы соединения разных предметов, развивает любознательность, прививает художественный вкус, совершенствует полученные ранее навыки, повышает успешность. В процессе реализации программы учащиеся выполняют практические задания, учатся работать в подгруппах, осваивая и закрепляя имеющиеся умения и навыки.

Цель: заинтересовать изготовлением поделок из природного и бросового материала и привлечь новых учащихся для обучения в следующем учебном году

Задачи:

Образовательная

- ✓ Способствовать формированию интереса к ручному труду;
- ✓ Познакомить с объемным конструированием из бумаги и поделок из бросового материала
- ✓ Научить изготавливать и украшать изделия.

Развивающая:

- ✓ Развить творческую активность.

Воспитательная

- ✓ Воспитывать самостоятельность, готовность помочь товарищу, ответственность за результат**.**

Ожидаемый результат: в результате освоения программы модуля учащиеся:

Предметный:

- познакомятся с деятельностью ТО «Школа ДПИ.»;
- познакомятся с различным поделочным материалом.
- будут знать различные способы соединения материалов
- будут уметь работать со схемами.

Метапредметный:

- проявят интерес к дальнейшему творчеству.

Личностный:

- испытают успех от совместных занятий.

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительностью 45 минут каждое.

Учебный план.

№	тема	кол-во часов
1.	Оригами	1
2.	Аппликация из ткани	1

3.	Конструирование из природного материала	1
4.	Бумагопластика	1
5.	Аппликация из природного материала	1
6.	Конструирование из бросового материала	1
	Итого	6

Содержание

1.Оригами

Инструктаж ТБ по работе с острыми и колющими предметами. Знакомство с происхождением техники оригами, выполнение работы «Бабочка» в технике оригами.

2.Аппликация из ткани

Инструктаж ТБ по работе с острыми и колющими предметами. Знакомство со способами переноса рисунка на ткань. Выполнение аппликации «Котенок», соединяя детали.

3.Конструирование из природного материала

Инструктаж ТБ по работе с острыми и колющими предметами. Познакомить со способом соединений веточек с помощью шерстяных ниток. Изготовление композиции«Паучок» из природного материала.

4.Бумагопластика

Познакомить детей с изготовлением работы с помощью бумажной пластики. Выполнение работы «Фрукты» методом папье-маше.

5. Аппликация из природного материала

Познакомить детей с составлением композиции из природного материала. Выполнение работы «Цветы луговые»

6.Конструирование из бросового материала

Учить выполнять работу, обклеивая цилиндры. Выполнение работы «Карандашница»

По итогам освоения модуля проводится анкетирование учащихся с целью определения их заинтересованности в дальнейшем обучение по программе «Теди-мастер», итоговая выставка работ учащихся.

Список литературы

1. Кузнецов, В.П. Работа с бумагой и картоном на уроках труда в начальных классах. – М.: Просвещение, 1967. – 179 .
2. «Чудеса для детей из ненужных вещей», М.И. Нагибина, Ярославль «Академия Развития», 1998 г.
3. «Мозаика из круп и семян» Г.И. Перевертень, Издательство «Сталкер», 2006 г.

МОДУЛЬ «МИР РУКОДЕЛИЯ»

Автор: педагог дополнительного образования Пахоменко С.Н

Пояснительная записка

Данный модуль художественной направленности, рассчитан на детей 6-16 лет, знакомит с деятельностью творческого объединения «Школа декоративно-прикладного искусства», формирует представление о бисероплетении, знакомит с разными видами плетения из бисера. В процессе реализации программы учащиеся выполняют практические задания, осваивая и закрепляя имеющиеся умения и навыки.

Цель: формирование практических навыков учащихся в области прикладных видах рукоделия и привлечение учащихся для обучения в творческое объединение «Школа декоративно-прикладного искусства» в следующем учебном году.

Задачи:

1.Способствовать формированию интереса к бисероплетению;

2.Познакомить с разными техниками плетения из бисера, техникой «изонить»

3.Познакомить с деятельностью ТО «Школа декоративно-прикладного искусства»;

4.Создать ситуацию успеха через участие в выставке

Ожидаемый результат: в результате освоения программы модуля учащиеся:

- познакомятся с деятельностью ТО «Школа художественного текстильного творчества»;
- познакомятся с разными техниками плетения из бисера, техникой «изонить»
- проявят интерес к дальнейшим занятием бисероплетением и ниточным дизайном ;
- научатся работать с разными формами учебных заданий;

приобретут первый навык работы с бисером, нитками.

Итогом освоения модуля является приобретение навыка работы с бисером и проволокой, картоном и нитками, умения плести простые поделки из бисера, создавать открытки в технике «изонить», создание творческого продукта на учебном занятии.

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительностью 45 минут каждое.

Учебный план.

№ п/п	Наименование темы	Всего часов:
1.	Бабочка из бисера	1
2.	Ландыш из бисера и бусин «рис»	1
3.	Брошь «Ягодка» из бусин	1
4.	Брелок из бисера «Крокодил»	1
5.	Ниточный дизайн «Рамка для фото»	1

6.	Ниточный дизайн «Открытка»	1
	Итого:	6

Содержание

Тема 1. «Бабочка» - 1ч.

Знакомство с деятельностью творческого объединения «Мастерская декоративно – прикладного творчества». Изготовление бабочки из бисера.
Материалы: проволока, бисер, ножницы.

Тема 2. «Ландыш» - 1 ч.

Знакомство с бисером и бусинами «рис», изготовление цветка ландыша.
Материалы: проволока, бисер, бусины «рис», ножницы.

Тема 3. Брошь «Ягодка» - 1 ч.

Знакомство со схемой и изготовлением украшения.
Материалы: бусины, проволока, ножницы.

Тема 4. Брелок из бисера «Крокодил» - 1 ч.

Знакомство со схемой и изготовлением украшения.
Материалы: бисер, проволока, ножницы.

Тема 5. Ниточный дизайн «Рамка для фото» - 1 ч.

Знакомство с техникой «изонить». Изготовление рамки, оформление.
Материалы: нитки, игла, картон, ножницы.

Тема 6. Ниточный дизайн «Открытка» - 1 ч.

Изготовление открытки в технике «изонить».
Материалы: картон, нитки, игла, ножницы.

Итоговое занятие. Выставка работ- 1 ч.

Итогом освоения модуля является приобретение навыков работы с бисером и знакомство с техникой «изонить», создание творческого продукта на учебном занятии.

Условия реализации модуля

Дидактические, раздаточные материалы.

Список литературы и интернет источников

Для педагога:
1. Белякова И. Бисер. Модные вещи, украшения, фенечки и фигурки. ИД Владис. ИД РИПОЛ КЛАССИК. 2007.
2.Шнуровозова Т. 100 самых красивых фигурок из бисера. Ростов-на/Дону. М., ИД «Владис» 2009
Для учащихся:
1.Адамчик М.В.Игрушки из бисера. Минск: Харвест, 2011.
2.Ликсо Н.Л. Цветы и игрушки из бисера. ООО «Издательство АСТ» 2011.
3.Божко Л.А.Бисерное плетение для начинающих. М. :Астрель: АСТ, 2011.

МОДУЛЬ «РАЗНОЦВЕТНЫЕ ИГРУШКИ»

Автор: педагог дополнительного образования Попова Н.А.

Пояснительная записка

Данный модуль художественной направленности рассчитан на детей с 7 лет, ранее не занимавшихся по дополнительной общеразвивающей программе «Азбука рукоделия» модуль «Магазин игрушек». Модуль «Разноцветные игрушки» формирует представление о творческой деятельности, знакомит с первичными навыками изготовления простейших игрушек из пряжи и ткани, которые учащиеся смогут сделать на занятиях своими руками.

Цель: формирование интереса к созданию творческих работ своими руками, и привлечение учащихся для обучения по программе «Азбука рукоделия» модуль «Магазин игрушек» на следующий учебный год.

Задачи:

- Способствовать формированию интереса к занятиям по рукоделию.
- Заинтересовать в дальнейшем обучение по программе «Азбука рукоделия» модуль «Магазин игрушек».
- Познакомить с процессом изготовления игрушек из пряжи и ткани.
- Создать ситуацию успеха через изготовление творческих работ.

Ожидаемый результат:

- Проявят интерес к дальнейшим занятиям по рукоделию.
- Продолжат обучение в следующем учебном году по программе «Азбука рукоделия» модуль «Магазин игрушек».
- Познакомятся с процессом изготовления игрушек из пряжи и ткани.
- Испытают успех через изготовление творческих работ.

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительностью 45 минут каждое.

Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Всего часов:
1.	Украшения для волос	1
2.	Разноцветные птицы	1
3.	Соломенные куклы	1
4.	Русско-народная кукла	1
5.	Зайки	1
6.	Сердечко	1
	Итого:	6

Содержание деятельности

Тема 1. «Украшения для волос» - 1 ч.

Знакомство с материалами для изготовления украшений. Изготовление помпонов для разнообразных украшений, оформление.
Материалы: пряжа, ножницы.

Тема 2. «Разноцветные птицы» - 1 ч.

Изготовление разноцветных птиц из цветных ниток. Подготовка пряжи для птицы: намотать на картон, разрезать. Изготовление птиц, оформление.
Материалы: картон, пряжа, ножницы.

Тема 3 «Соломенные куклы» - 1 ч.

Знакомство с куклами изготовленными из пряжи (соломы), изготовление, оформление и украшение куклы.
Материалы: пряжа, картон, ножницы.

Тема4. «Русско-народная кукла» - 1 ч.

Знакомство с русско-народной культурой. Изготовление куклы – оберега, оформление и украшение куклы.
Материалы: пряжа, лоскутки, ножницы.

Тема 5. «Зайки» - 1 ч.

Знакомство изготовлением игрушки Зайка из флиса. Сделать выкройку зайки на картоне, перенести её на материал, вырезать, связать цветной ниткой детали игрушки, оформить и украсить игрушку.
Материалы: флис, цветные нитки, иголка, ножницы.

Тема6. «Сердечко» - 1 ч.

Знакомство с изготовлением игрушки Сердечко из фетра (флиса). Сделать выкройку сердечка на картоне, перенести её на материал, вырезать, сшить детали обмёточным швом, оформить игрушку.
Материалы: фетр (флис), цветные нитки, иголка, ножницы.

Итогом освоения модуля является создание творческих работ на учебных занятиях.

Список литературы

Для педагога:

1. Грузинцева О.П. Фигурки из фетра - М: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2014г.
2. Ресурсы интернет сайтов.

Для учащихся:

1. Грузинцева О.П. Фигурки из фетра - М: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2014г.
2. ЭУМК

МОДУЛЬ «КРАСКИ ЛЕТА»

Автор: педагог дополнительного образования Мутьева Е.А.

Пояснительная записка

Данный модуль художественной направленности, рассчитан на детей 8-13 лет, ранее не обучавшихся в ТО «Школа изобразительного искусства и дизайна». Модуль знакомит с деятельностью творческого объединения «Школа изобразительного искусства и дизайна» и программой «Основы дизайна», формирует представление о видах художественной деятельности, знакомит с направлениями в искусстве, развивает интерес к изобразительному искусству, повышает мотивацию создавать новое в искусстве. В процессе реализации программы учащиеся выполняют практические задания в различных техниках изобразительного искусства, осваивая и закрепляя имеющиеся умения и навыки.

Цель: привлечение учащихся для обучения в следующем учебном году в ТО «Школа изобразительного искусства и дизайна».

Задачи:

1. Познакомить с деятельностью ТО «Школа изобразительного творчества и дизайна»;
2. Формирование у учащихся интереса к художественной деятельности.

Ожидаемый результат: в результате освоения программы модуля учащиеся познакомятся с видами художественного творчества и дизайна: графика, живопись акварелью, стилизация, бумагопластика; приобретут навык работы в данных видах творчества.

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительностью 45 минут каждое.

Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Всего часов:
1.	Графическое настроение	1
2.	Живописная фантазия	1
3.	Эти забавные животные	1
4.	Коробочка с сюрпризом	1
5.	Волшебная буква	1
6.	Итоговое занятие	1
	Итого:	6 часов

Содержание деятельности

Тема 1. «Графическое настроение» - 1 ч.

Знакомство с техникой графика. Выполнение графической композиции

Материалы: Бумага, простой карандаш, гелиевая ручка, цветные карандаши, фломастеры. Файл для работ (на каждого учащегося).

Тема 2. «Живописная фантазия» - 1 ч.

Знакомство с живописью. Выполнение творческой работы.
Материалы: Бумага, акварель, кисти.

Тема 3. «Эти забавные животные» - 1 ч.

Знакомство с понятием «Стилизация». Выполнение творческой работы.
Материалы: Бумага, акварель, кисть, гелиевая ручка.

Тема 4. «Коробочка с сюрпризом» - 1 ч.

Знакомство с изготовлением изделий из бумаги в технике бумагопластика. Выполнение творческой работы.
Материалы: Бумага цветная двусторонняя, фломастеры, клей, ножницы.

Тема 5. «Волшебная буква»- 1 ч.

Экслибрис, автограф. Их особенности. Выполнение творческой работы.
Материалы: Бумага, гелиевая ручка, простой карандаш.

Тема 6. Итоговое занятие - 1 ч.

Выставка работ.

Итогом освоения модуля является приобретение навыка рисовать и конструировать из бумаги, знания по видам искусства, создание творческого продукта на учебном занятии.

Условия реализации модуля

Дидактические, раздаточные материалы для выполнения творческих продуктов.

Список литературы и интернет источников

Для педагога:

1. Паранюшкин Р. В. Композиция: теория и практика изобразительного искусства. Рост он) Дону : Феникс, 2005.
2. Сокольникова Н. М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2002.
3. Устин В. Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве. Учебное пособие. М.: АСТ. Астрель, 2006.

Для учащихся:

1.Покатаев В. П. Дизайнер – конструктор. Учебное пособие. Ростов н/Дону: Феникс, 2006.

2.Ростовцев Н. Н. Учебный рисунок. Учебное пособие для педагогических училищ. М.: Просвещение, 1976.

МОДУЛЬ «ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ЛЕТО»

Автор: педагог дополнительного образования Черных Е.Г., Соломина Е.С.

Пояснительная записка

Модуль «Танцевальное лето» художественной направленности, предназначен для детей школьного возраста, ранее не занимавшихся в творческих объединениях по хореографии. При обучении по программе модуля учащиеся познакомятся с некоторыми видами хореографии, которые в дальнейшем воспроизведутся в танцевальную комбинацию. В ходе занятий учащиеся познакомятся с координацией, пространственной ориентацией, что поможет детям в дальнейшем быть более свободными и уверенными в танцевальных движениях. Модуль способствует развитию интереса у школьников к хореографии, через разучивание танцевальных движений и этюдов разных направлений. Помогает проявить творческую активность детей.

Цель: формирование у учащихся интереса к хореографии и привлечь их для обучения в следующем учебном году

Задачи:

- ✓ Способствовать формированию интереса к хореографии;
- ✓ Познакомить с деятельностью ТО.

Ожидаемый результат: в результате освоения программы модуля учащиеся:

- познакомятся с деятельностью ТО;
- проявят интерес к дальнейшему обучению хореографией;
- выучат танцевальные этюды.

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительностью 45 минут каждое. Модуль рассчитан на детей 7-13 лет.

Учебный план

№	Тема занятия:	всего часов
1.	«Путешестие в мир хореографии».	1
2.	«Эстрадный танец»	2
3.	«Современный танец»	2
4.	«Танцевальный батл»	1
7.	ИТОГО:	6

Содержание программы

1. **«Путешествие в мир хореографии».** Вводное занятие.

Знакомство с учащимися – игра «Музыкальный мяч».

Знакомство с разнообразными направлениями хореографии. Выполнение учащимися комплекса упражнений, целью которого является выявление

способностей у детей: координации, чувства ритма, памяти для дальнейшего разучивания танцевальной лексики и танцевальных этюдов.

2. Эстрадный танец.

Разучивание танцевальных движений эстрадного танца, соединение их в танцевальные комбинации. Разучивание этюдов.

3. **Современный танец.** Разучивание танцевальных элементов современных направлений, соединение их в танцевальные комбинации. Разучивание этюдов.

4. «Танцевальный батл». Повторение разученных элементов, комбинаций и этюдов эстрадного и современного танца. Демонстрация этюдов.

Итогом освоения модуля является приобретение навыков необходимых в хореографии.

Условия реализации модуля

1. Коврики для занятий партерной гимнастикой.
2. Музыкальный инструмент (фортепиано).
3. Музыкальный центр
4. Мячики, скакалки, обручи, платочки, ленточки, погремушки.

Список литературы и интернет источников

1. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи- дансе» – СПб 2000
2. Бекина С.И. и др. Музыка и движение. – М., 1983.
3. Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике – М., 1972
4. Руднева С., Фиш Э. Ритмика. Музыкальное движение – М., 1972
5. Строковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет – М., 1994 г.

МОДУЛЬ «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ»

Автор: педагог дополнительного образования Керян Р.Р.

Пояснительная записка

Модуль «Современный танец» предназначен для детей, ранее не занимавшихся в творческих объединениях по хореографии. При обучении по программе модуля учащиеся познакомятся с некоторыми видами хореографии, которые в дальнейшем воспроизведутся в танцевальную комбинацию. В ходе занятий учащиеся познакомятся с базовыми движениями современного танца.

Цель: заинтересовать новых детей хореографией и привлечь новых учащихся для обучения в следующем учебном году

Задачи:

- Познакомить детей с хореографией;
- Способствовать формированию интереса к танцевальной культуре;

Ожидаемый результат: в результате освоения программы модуля учащиеся:

- познакомятся с деятельностью ТО FLASHDANCESCHOOL
- проявят интерес к дальнейшему изучению хореографии;

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительностью 45 минут каждое.

Учебный план.

№	тема	кол-во часов
1.	Вводное занятие, разминка.	1
2.	Разучивание основных видов качей	1
3.	Разучивание базовых движений	2
5.	Комбинация	1
6.	Повторение	1
	Итого	6

Содержание

1. Вводное занятие. Разминка. История развития хип-хоп культуры. Упражнения на развитие подвижности головы, корпуса, ног, рук.
2. Разучивание основных видов качей. Кач вниз, кач вниз с шагами, кач назад.
3. Разучивание базовых движений. Преп, рибок, смерф. Развитие двигательных навыков в исполнении движений.
4. Комбинация. На основе базовых движения преп, рибок, смерф.
5. Повторение. Закрепление и отработка освоенного материала.

Итогом освоения модуля является приобретение навыка танцевального мастерства, знания основных базовых движений, умения владеть телом.

Условия реализации модуля

1. Коврики для разминки.
2. Музыкальный центр
3. Музыкальные композициии

Список литературы

1. Дарья Нестерова: Самоучитель по танцам хип-хоп,2011
2. Сироткина Ирина «Свободное движение и пластический танец в России», 2014

МОДУЛЬ «СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ»

Автор: педагог дополнительного образования Алукаева В.В., Литвинцев Д.П.

Пояснительная записка

Данный модуль физкультурно-спортивной направленности, рассчитан на детей 7 -12 лет, знакомит с деятельностью программ физкультурно-спортивной направленности ДТДиМ, формирует представление о необходимости заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.

Цель – формирование у учащихся интереса к занятиям спортом и привлечение к обучению на следующий учебный год.

Задачи:

- познакомить с творческими объединениями физкультурно-спортивной направленности;
- познакомить с правилами разных спортивных игр, организовать участие в командных играх;
- заинтересовать занятием спортом.

Ожидаемый результат:

- познакомятся с творческими объединениями физкультурно-спортивной направленности ДТДиМ;
- примут участие в командных спортивных играх.

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 учебному часу, продолжительностью 45 минут.

В процессе реализации модуля, учащиеся выполняют практические задания, развивая свою двигательную активность.

Учебный план

№	тема	кол-во часов
1.	Перестрелка	1
2.	Пионербол	1
3.	Гандбол	1
4.	Эстафета	1
5.	Футбол	1
6.	Перестрелка	1
	Всего	6

Содержание

1. **Перестрелка – 1ч.**
   Обще развивающие упражнения (зарядка), подвижная игра «Салки», «Перестрелка».
2. **Пионербол – 1ч.**
   ОРУ. Изучение навыкам игры в Баскетбол и игры в Волейбол. Игра Пионербол.

3. **Гандбол – 1ч.**
   ОРУ, Изучение игры гандбол, Игра в гандбол
4. **Футбол – 1 ч.**
   ОРУ. Эстафета с мячами, без мячей, смешанная эстафета
5. **Эстафета – 1ч.**
   ОРУ. Подвижные игры. Игра в футбол
6. **Перестрелка – 1 ч.**
   ОРУ. Эстафета с препятствиями. Игра перестрелка.

Итогом освоения модуля является приобретение опыта командной игры, знакомство с правилами некоторых спортивных игр.

Условия реализации модуля

Материально-техническое обеспечение:

Спортивный зал; спортивное оборудование: гимнастические маты; скамейки; конусы. Спортивный инвентарь: футбольные мячи; малые мячи, волейбольные, гандбольные мячи.

Список литературы и интернет источников

Для педагога:

1. Гуревич И.А. Круговая тренировка при развитии физических качеств. - Минск, 1985.
2. Янеен П. Тренировка на выносливость. - Тулома, 2007 г.

Для учащихся:

1. Гриненко М.Ф., Решетников Г.С. Начинайте день с зарядки. – М.,1981.
2. Плакаты для обучения различным двигательным действиям.

МОДУЛЬ «ПОЕМ ВМЕСТЕ»

Автор: педагог дополнительного образования Талыпова Т.В., Мерзликина Д.Г.

Пояснительная записка

Данный модуль художественной направленности, предназначен для детей младшего и среднего школьного возраста. Он позволяет развить интерес к музыкальному творчеству и к вокально-исполнительской деятельности, способствует формированию и развитию музыкальных и вокальных данных.

Цель: удовлетворить интерес к музыкальному творчеству и к вокально-исполнительской деятельности.

Задачи:

- Способствовать формированию интереса к вокальному творчеству;
- Выучить вокальные распевки.

Планируемый результат:

Учащиеся научаться выполнять дыхательную гимнастику, выучат несколько распевок и песен.

Характеристика модуля

Программа модуля рассчитана на 6 часов при работе в течение 3 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, продолжительностью 45 минут. Возраст учащихся 6-12 лет.

Учебный план

№	Виды деятельности:	всего часов
1.	Учебно-тренировочная работа	1
2.	Разучивание песен	2
3.	Музыкально-подвижные игры	1
4.	Пение Караоке	1
5.	Концертное исполнение	1
	ИТОГО:	6

Содержание программы

1. **Учебно-тренировочная работа.**
   - Развитие координации при пении и движении под музыку.
   - Полезная дыхательная гимнастика.
   - Упражнения по сценической речи
2. **Разучивание песен.**
   - Поэтапное разучивание интересных детских песен с движениями.

- разбор текста,
- пропевание мелодии,
- разучивание не трудных движений под собственное исполнение,
- закрепление куплетов и припевов,
- исполнение песни целиком.

3.Музыкально-подвижные игры.

- Разучивание подвижных игр под музыкальное сопровождение.

4.Пение Караоке.

- Пение Караоке для детей – исполнение песен для детей со словами.

5. Концертное исполнение.

- Исполнение песенного репертуара с движением.

Возможный репертуар:

- «Паровоз Букашка»**,**
- «Добрый жук»,
- «Вместе весело шагать»,
- «Маленькие звёзды»,
- «Вставай»
- «Красками разными»

Итогом освоения модуля является приобретение знания попевок, опыт исполнения песенного репертуара Караоке и с движением.

Условия реализации модуля

В рабочей зоне педагога: ноутбук, экран.
ЭУМК: папками с вокальными произведениями (плюс, минус, текст песни), презентации по теме вокально-хоровой работы, видео-клипы песен.

Список литературы

- В.В.Емельянов «Развитие голоса: координация и тренажёры»;
- Г.П.Стулова «Развитие детского голоса в процессе обучения пению»;
- В.А.Давыдова, Д.С. Мчелидзе «Певческое дыхание и некоторые советы по постановке голоса»).
- Стрельникова «Дыхательная гимнастика»